

**Temple protestant de Beaussais-Vitré (MH n°64)**

Cette église romane du XII<sup>ème</sup> siècle a ensuite été utilisée en tant que temple protestant. Le classement concerne l'abside et le chœur. **L'enjeu de ce monument est modéré.**

Aucune relation visuelle avec la ZIP n'a été identifiée pour ce monument situé dans un creux du relief. **La sensibilité de ce monument vis-à-vis d'un projet de grande hauteur dans la ZIP est nulle.**

**Château de Melzéard de Paizay-le-Tort (MH n°65)**

Ce château dont la construction a débuté au XV<sup>ème</sup> siècle fait l'objet d'une inscription notamment pour son donjon, sa chapelle, son pigeonnier et son décor intérieur. Aux XVIII<sup>ème</sup> et XIX<sup>ème</sup> siècles, le bâtiment a été complété vers l'est et une nouvelle orangerie a été bâtie dans le jardin. En 1993, le château du XIX<sup>ème</sup> est ravagé et vendu par lots. **L'enjeu de ce monument est modéré.**

Le contexte très boisé limite la visibilité directe. Une covisibilité est identifiée depuis la route d'accès depuis la D950, dans un contexte plus dégagé. Seule une partie du toit du château se détache de la végétation qui l'entoure. **La sensibilité de ce monument vis-à-vis d'un projet de grande hauteur dans la ZIP est très faible.**

**Eglise Notre-Dame des Alleuds (MH n°67)**

Construite à l'origine au XII<sup>ème</sup>, l'église a été reconstruite au XVI<sup>ème</sup> avant de subir de nouvelles dégradations lors des guerres de religions. En 1820, le chœur et le transept sont abattus. **L'enjeu de ce monument est faible.**

Contexte relativement dégagé et ZIP dans l'axe du chemin d'accès à l'église à l'origine d'une visibilité directe depuis le monument. **La sensibilité de ce monument vis-à-vis d'un projet de grande hauteur dans la ZIP est modérée.**



Photographie 43 : Eglise Saint-Hilaire de Melle



Photographie 44 : Eglise de Sainte-Soline

**Eglise de Sainte-Soline (MH n°70)**

Construite au XII<sup>ème</sup> siècle, cette église fut d'abord un prieuré dépendant de l'abbaye de Saint-Maixent. L'édifice a été classé pour ses éléments romans. **L'enjeu de ce monument est modéré.**

Située à l'ouest du village, l'église est située dans un contexte bâti dense en bordure de la ripisylve de la Dive. Les masques liés au bâti et à la végétation empêche ainsi toute covisibilité. **La sensibilité de ce monument vis-à-vis d'un projet de grande hauteur dans la ZIP est nulle.**

**Eglise Saint-Hilaire de Melle (MH n°71)**

Considérée comme un joyau de l'architecture romane, cette église construite en deux parties (vers 1090 puis vers 1150) est classée au titre des Monuments Historiques ainsi qu'au patrimoine Mondial de l'UNESCO. Nichée au bord de la Béronne, c'est aujourd'hui la seule église de Melle encore utilisée pour le culte. En 2003, une réflexion a été engagée pour la restauration du chœur qui a abouti à un aménagement atypique composé d'un bloc de marbre qui crée un contraste entre le modernisme du chœur et le reste du bâtiment. **L'enjeu de ce monument est fort.**

Le contexte boisé et densément bâti empêche toute relation visuelle entre la ZIP pour ce monument bâti en contrebas dans la vallée de la Béronne. **La sensibilité de ce monument vis-à-vis d'un projet de grande hauteur dans la ZIP est nulle.**

**Eglise de Saint-Génard (MH n°72)**

Ce petit édifice roman construit au XI<sup>ème</sup> siècle est classé au titre des Monuments Historiques et considéré comme l'un des plus beaux témoignages de l'art roman en pays Mellois. **L'enjeu de ce monument est modéré.**

Bâtie sur un relief entouré de boisements, l'église ne dispose pourtant pas de relation visuelle avec la ZIP en raison des masques liés au relief et à la végétation. **La sensibilité de ce monument vis-à-vis d'un projet de grande hauteur dans la ZIP est nulle.**



Photographie 45 : Ancien hospice de Melle