

3.1.4.5 Les paysages perçus

Les paysages de plaine et de bocage des Deux-Sèvres ne sont pas associés à des images fortes et attractives. Les plaines céréalières ont une image dévalorisante qui est associée à celle de la Beauce, fortement inscrite dans l'inconscient collectif. Cette vision négative est renforcée par la remise en cause de plus en plus forte de l'agriculture intensive et de ses atteintes à l'environnement. Les bocages véhiculent quant-à eux une image plus positive évoquant une campagne pastorale, arborée et authentique. Leur dégradation associée à l'intensification de l'agriculture les assimilent cependant de plus en plus aux paysages de plaines, monotones et «sans vie».

Les lieux de vie sont historiquement concentrés dans les vallées. Ces dernières bénéficient d'une image beaucoup plus positive. Elles concentrent en effet un patrimoine important (châteaux, églises, moulins...) ainsi qu'un petit patrimoine vernaculaire de qualité, souvent lié à l'eau (lavoirs, puits, fontaines...).

De nombreux chemins de randonnée permettent de découvrir ces vallées. Des aires de pique-nique soignées sont aménagées au bord de l'eau et accueillent pour certaines des réunions familiales (à Saint-Génard par exemple). Il s'agit donc de lieux importants pour la population locale.

Une enquête réalisée en Deux-Sèvres concernant la représentation du cadre de vie (source : Farinelli, 2001) posait cette question aux habitants : quels adjectifs qualifient le mieux votre cadre de vie (3 réponses possibles) ? Ceux arrivés en tête sont dans l'ordre : tranquille, rural et accueillant. L'image des habitants (agriculteurs, non-agriculteurs mais aussi néoruraux) est donc globalement positive.

L'architecture traditionnelle des bourgs et hameaux, qu'ils soient situés dans la plaine, le bocage ou les vallées, est particulièrement mise en valeur. De nombreux bâtiments sont rénovés, de manière qualitative, en laissant les pierres apparentes et en y associant parfois des bardages bois. De même, les jardins sont entretenus et très fleuris. Ceci démontre que les habitants accordent une importance particulière à leur lieu de vie, qui participe à la qualité générale du hameau ou du bourg.

Les espaces publics sont globalement bien aménagés, notamment les abords des églises, ce qui démontre encore une fois un souci de mise en valeur du cadre de vie et du patrimoine.



Photographie 11 : Fleurissement à Pamproux



Photographie 12 : Espace public en bord de Sèvre Niortaise à Exoudun