

Table des matières

1. Introduction	7	3.2 Les enjeux et sensibilités de l'aire d'étude éloignée	48
1.1 Les acteurs du projet	9	3.2.1 Les perceptions visuelles lointaines	48
1.1.1 Le porteur de projet	9	3.2.2 L'inventaire patrimonial et emblématique	52
1.1.2 Les acteurs du territoire	9	3.2.3 Le contexte touristique	62
1.1.3 Le bureau d'études paysagères	9	3.2.4 Synthèse des enjeux et sensibilités de l'aire d'étude éloignée	64
1.2 Les documents de référence éolien / paysage	10	3.3 Les enjeux et sensibilités de l'aire rapprochée	65
1.2.1 Le Schéma Régional Eolien	10	3.3.1 L'analyse des structures paysagères	65
2. Méthodologie	13	3.3.2 Les perceptions visuelles de l'AER	67
2.1 Méthodologie générale et définitions	15	3.3.3 Les éléments patrimoniaux de l'AER	75
2.1.1 Démarche globale	15	3.3.4 Les sites touristiques de l'AER	87
2.1.2 Interprétation des termes «paysage» et «patrimoine»	15	3.4.2 Synthèse des enjeux et sensibilités de l'aire d'étude rapprochée	89
2.1.3 Le paysage, un objet d'analyse vivant	15	3.4 Les enjeux et sensibilités de l'aire immédiate	89
2.1.4 La définition des perceptions visuelles	16	3.4.1 La description des structures et motifs paysagers	89
2.2 Choix des aires d'étude	17	3.4.3 Les espaces vécus	92
2.3 Méthodologie détaillée	18	3.4.4 Les éléments remarquables et attractifs de l'AEI	106
2.3.1 Analyse de l'état actuel du paysage	18	3.4.5 Synthèse des enjeux et sensibilités de l'aire d'étude immédiate	108
2.3.2 Raison du choix de la variante de projet	21	3.5 La description du site d'implantation : la zone d'implantation potentielle	109
2.3.3 Evaluation des impacts du projet sur le paysage et le patrimoine	22	3.5.1 La description des éléments de l'environnement immédiat	109
2.4 Limites et difficultés rencontrées	27	3.5.2 Les secteurs à enjeux	109
3. Analyse de l'état actuel du paysage et du patrimoine, et de leur évolution en l'absence de mise en œuvre d'un projet	29	3.5.3 Aperçu de l'évolution probable du paysage en l'absence de mise en œuvre du projet	111
3.1 Le contexte paysager du territoire	31	3.6 Synthèse des enjeux et des sensibilités paysagères et patrimoniales au regard d'un projet éolien	115
3.1.1 Les grandes caractéristiques physiques et humaines du territoire	31	3.7 Préconisations d'implantation	117
3.1.2 Les unités paysagères	35	4. Solutions de substitution envisagées et raison du choix du projet	119
3.1.3 Le bassin d'influence visuelle	41	4.1 Préconisations du projet paysager	121
3.1.4 Les perceptions sociales du paysage	44	4.2 Choix du secteur d'implantation	121
3.1.5 Inventaire des parcs éoliens et des projets existants ou approuvés	47	4.3 Choix d'un scénario	122
		4.4 Choix d'une variante de projet	123
		4.4.1 Variante n°1	123
		4.4.2 Variantes n°2	123